

# Neuerscheinung 2008!

Das Lehrbuch stellt die theoretischen Grundlagen, Behandlungstechniken und klinischen Anwendungen der Musiktherapie umfassend dar. Der Aufbau des Werkes folgt der Entwicklung des Menschen, vom intrauterinen Klangraum angefangen bis zum letzten Lebensabschnitt, und der Rolle der Musik als Therapeutikum darin. Erläutert werden u. a. Setting, Wirkfaktoren, Indikationen und Instrumentarium. Die praktische Anwendung wird für verschiedene Alters- und Entwicklungsstufen mit je typischen Störungsbildern und Konflikten beschrieben und mit vielen Falldarstellungen illustriert. Ein Ausblick auf Forschungsfragen und Entwicklungstrends und ein Überblick über Ausbildung und Organisationen runden das Werk ab.

## Aus dem Inhalt

- Definition
- Praxisfelder und Indikation
- Forschungsstand Musiktherapie, Musikmedizin und Musikpsychologie
- Praxeologie
- Improvisation
- Rezeption
- Berufsprofile
- Ausblicke
- Vernetzung

## InteressentInnen

Studierende und Lehrende der Psychologie, Pädagogik, Sozialen Arbeit, Medizin und Musiktherapie

## Die Autoren

Prof. Dr. **Hans-Helmut Decker-Voigt**, Direktor des Instituts für Musiktherapie der Hochschule für Musik und Theater Hamburg  
Mag. Dr. **Dorothea Oberegelsbacher** lehrt Musiktherapie an der Universität für Musik und darstellende Kunst, Wien, und Psychotherapie an der Sigmund Freud Privat-Universität, Wien  
Prof. Dr. **Tonius Timmermann** leitet den berufsbegleitenden Masterstudiengang Musiktherapie an der Universität Augsburg



Decker-Voigt | Oberegelsbacher | Timmermann  
Lehrbuch Musiktherapie

360 Seiten.  
UTB-M (978-3-8252-3068-5)  
€ [D] 26,90 / € [A] 27,70 / SFr 45,80

## Zum Thema außerdem lieferbar:

Stefan M. Flach  
**Berufs- und Leistungsrecht für künstlerische Therapien**  
Mit einem Vorwort von Hans-Helmut Decker-Voigt  
163 Seiten. 15 Abb. 4 Tab.  
€ [D] 24,90 / € [A] 25,60 / SFr 42,70  
(978-3-497-01980-9) kt

## Bestellschein

Ich bestelle aus dem Ernst Reinhardt Verlag | Kemnatenstr. 46 | 80639 München | Tel. 089/17 80 16-0 | Fax 089/17 80 16-30  
info@reinhardt-verlag.de | www.reinhardt-verlag.de

..... Ex. UTB-M: Decker-Voigt et al., Lehrbuch Musiktherapie  
Neuerscheinung 2008

..... Ex. Flach, Berufs- und Leistungsrecht für künstlerische Therapien  
Neuerscheinung 2008 (Preise zzgl. Versandkosten)

.....  
Name

.....  
Straße

.....  
PLZ, Ort

.....  
Ort, Datum, Unterschrift

Ernst Reinhardt Verlag  
Postfach 20 07 65  
80007 München